

KRITICKÉ MYŠLENÍ

ÚVODNÍ SEMINÁŘ

lipka

LIPKA — SEMINÁŘ



Pro pedagogy ZŠ a SŠ

pátek 19. listopadu 2021 — 8.30–16.30 h

Jihomoravské inovační centrum, Purkyňova 127, Brno 612 00

- › Pojďte na vlastní kůži zažít několik modelových lekcí a aktivit vedených metodami kritického myšlení. Ty si poté společně zanalyzujeme a prodiskutujeme jejich cíle a přínosy pro učení dětí a rozvoj jejich myšlení. Zaměříme se na konkrétní využití v pedagogické praxi.
- › Představíme si program čtením a psaním ke kritickému myšlení a základní principy konstruktivistické pedagogiky. Krátce se také budeme věnovat konceptu globálního občanství a seznámíme se s kompetencemi, které můžeme v této oblasti rozvíjet.

PŘIHLÁŠKA www.lipka.cz/kalendar-akci, hlase se do 11. listopadu

CENA zdarma

KONTAKT Veronika Šancová, E: veronika.sancova@lipka.cz



Lipka – školské zařízení pro environmentální vzdělávání — www.lipka.cz



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

MS
MT
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

jihomoravský kraj

KRITICKÉ MYŠLENÍ — ÚVODNÍ SEMINÁŘ

pátek 19. listopadu 2021 — 8.30–16.30 h — Jihomoravské inovační centrum, Purkyňova 127, Brno 612 00

lipka



LEKTOR

Martina Holková nyní působí na 2. st. ZŠ Labyrinth, kde se snaží podporovat integrovanou tematickou výuku a zaměřovat výuku na rozvoj občanských kompetencí. Od roku 2006 spolupracuje s brněnskou organizací [NaZemi](#). Zde se věnuje projektům globálního vzdělávání a je např. spoluautorkou publikací [Svět do všech předmětů](#), [Global Issues in the ELT Classroom](#), [La Ngonpo – místo setkávání](#) a [Buzola – příručka GRV nejen pro volný čas](#). Na Pedagogické fakultě MU vede semináře o globálním vzdělávání a multikulturní výchově.

LIPKA — SEMINÁŘ



Lipka – školské zařízení pro environmentální vzdělávání — www.lipka.cz



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

jihomoravský kraj